

# ПЕРЕЛОЖЕНИЯ СО СМЕШАННОГО НА ОДНОРОДНЫЙ ХОР ДУХОВНО-МУЗЫКАЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ СОВРЕМЕННЫХ АВТОРОВ

П. Г. ЧЕСНОКОВА

## Часть I

### Из литургии

1. «Благослови, душе моя, Господа», П. Чесноков .....	1
2. «Благослови, душе моя, Господа», М. Ипполитов-Иванов .....	3
3. «Благослови, душе моя, Господа», А. Гречанинов .....	5
4. «Единородный Сыне», А. Гречанинов .....	7
5. «Единородный Сыне», П. Чайковский .....	9
6. «Единородный Сыне», Н. Черепнин .....	11
7. «Во Царствии Твоем», А. Гречанинов .....	14
8. «Во Царствии Твоем», С. Панченко .....	15
9. «Приидите, поклонимся», П. Чайковский .....	18
10. «Приидите, поклонимся», П. Чесноков .....	19
11. Трисвятое, П. Чайковский .....	20
12. Трисвятое, В. Калинин .....	21
13. Трисвятое, Н. Черепнин .....	23
14. Трисвятое, А. Гречанинов .....	25
15. Херувимская песнь, А. Кастальский .....	27
16. Херувимская песнь, М. Ипполитов-Иванов .....	30
17. Херувимская песнь, П. Чесноков .....	33
18. Херувимская песнь, П. Чайковский .....	35
19. Херувимская песнь, П. Чесноков .....	39
20. «Верую», А. Гречанинов .....	42

# №1. "Благослови, душе".

1

П. ЧЕСНОВА.

Покойно.  $\text{♩} = 66$ .

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ.

Тенора I, II

Басы I, II

*p*

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да, и вся внут -

*mf*

рен - ня - я мо - я и - мя свя - то - е Е - го: бла - го - сло -

*f*

ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да, и не за - бы - вай всех воз - да - я -

*vp*

ний Е - го: о - чи - ша - ю - ша - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

*mf*

*f*

ис - це - ля - ю - ша - го вся не - ду - ги - тво - я, из - бав - ля - ю - ша - го

*mf*

от ис - тле - ни - я жи - вот твой, вен - ча - ю - ща - го тя ми - лос - ти - ю

*p*

и шед - ро - та - ми, ис - пол - ня - ю - ща - го во бла - гих же - ла - ни - е

*f* *ff* *p*

тво - е: об - но - вит - ся я - ко ор - ля ю - ность тво -

*p*

я. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да, и вся

*f* *mf*

внут - рен - ня - я мо - я и - мя свя - то - е Е - го.

# №2. "Благослови, душе".

3

М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА

Перелож. для однород. хора

П. ЧЕСНОКОВ

Умеренно скоро.

Тенора I, II

Басы I, II

*p*

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да, бла - го - сло -

вен е - си Гос - по - ди. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я,

*p*

Гос - по - да, и вся внут - рен - ня - я мо - я И - мя свя - то - е Е -

*mf*

го. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да,

*p*

и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го: о - чи - ща - ю - ща - го

*mf* *p*

вся без - за - ко - ни - я тво - я, *mf* ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво -

я: *f* из - бав - ля - ю - ща - го от ис - тле - ни - я жи - вот твой, вен -

ча - ю - ща - го *p* тя ми - лос - ти - ю и щед - ро - та - ми. Бла - го - сло -

ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да, и вся внут - рен - ня - я мо - я, И - мя Свя -

то - е Е - го. *p* Бла - го - сло - вен е - си Гос - по - ди.

# №3. "Благослови, душе".

5

А. ГРЕЧАНИНОВА.

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ.

\*) Без размера

Тенора I, II

Басы I, II

*mf*

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да,

бла - го - сло - вен е - си Гос - по - ди. Бла - го - сло - ви,

ду - ше мо - я, Гос - по - да, и вся внут - рен - ня - я мо - я и - мя свя -

то - е Е - го. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Гос - по - да,

*mf*

и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го.

\*) С женск. хором следует петь на полтона ниже. П. Ч.

*f*

Хва - ли, ду - ше мо - я, Гос - по - да, восхваляю Господа в животе

мо - ем, по - ю Бо - гу мо - е - му дон - де - же есмь.

*f*

Не на - дей - теся на сыны челове - чес - ки - я, в них

*ff*

же несть спа - се - ни - я. Во - ца - рит - ся Гос - подь во

*замед.*

век, Бог твой, Си - о - не, в род — и род.

# №4. "Слава... Единородный Сыне".

7

А. ГРЕЧАНИНОВА

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНOKОВ

Тенора I, II

Басы I, II

*mf*

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и

*f*

ны - не и прис-но и во ве - ки ве - ков, а - минь.

замед.

Е - ди - но - род - ный

и Сло - ве бес -

*p*

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, бес -

бес -

смер - тен сый

смер - тен сый *mf* и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го

смер - тен сый

*f*

ра - ди, во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы и

*p*



прис - но Де - вы Ма - ри - и, не - пре - лож -

но во - че - ло - ве - чи - вый - ся, рас - пный - ся же Хрис - те Бо - же,

смер - ти - ю смерть по - пра - вый, е - дин сый Свя - ты - я Трой -

спро - сла - вя - е - мый  
цы, спро - сла - вя - е - мый От - цу и Свя - то му  
спро - сла - вя - е - мый

Ду - ху, спа - си нас, спа - си нас, спа - си нас.

П. ЧАЙКОВСКОГО

Перелож. для однород. хора

П. ЧЕСНОВ

Умеренно.

Тенора I, II

Басы I, II

*f*

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и

ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков, а - минь.

*mf*

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, бес -

*p*

смер - тен сый и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го

*mf*

ра - ди, во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го -

\*) С женским хором следует петь полутонем или даже целым тоном ниже. П.Ч.

ро - ди - цы и прис - но Де - вы Ма - ри - и, не - пре -

лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся, рас - пный - ся же Хрис - те

Бо - же, смер - ти - ю смерть по - пра - вый, е -

дин сый Свя - ты - я Трой - цы, спро - сла - вя - е - мый От -

цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си нас, спа - си нас.

# №6. "Слава... Единородный Сыне".

11

П. ЧЕРЕПНИНА

Умеренно.

(Без размера)

Перелож. для однород. хора

П. ЧЕСНОКОВ

Тенора I, II

Басы I, II

*mf*

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя -

то - му Ду - ху, и ны - не и прис -

но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Та же скорость  $\text{♩} = \text{♩}$  предыдущ.

*mf*

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве

Бо - жий бес - смер - тен сый, и из - во - ли - вый спа -

се - ни - я на - ше - го ра - ди, во - пло - ти - ти -

постепенно усиливая

ся от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы, и прис - но

Де - вы Ма - ри - и не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся,

рас - пный - ся же, Хрис - те Бо -

*p*

же, смер-ти-ю смерть по - пра - вый, *p* е - дин

*f*

сый Свя - ты - я Тро и - цы, спро - сла -

спро - сла -

*mf*

вля - е-мый От - цу и Свя - то - му Ду-ху, спа -

вля - е - мый От - цу и Свя - то-му Ду - ху, спа -

*p*

си нас, спа - си нас, спа - си нас. Е - ди-но -

си нас, спа - си, спа - си нас.

замед.

род - ный Сы - не и Сло-ве Бо - жий, спа - си нас.

## №7. "Во царствии Твоем".

А. ГРЕЧАНИНОВА

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ

Медленно.

Тенора I, II

Басы I, II

Во цар-стви-и Тво-ем по-мя-ни нас, Гос-по-ди,

ег-да при-и-де-ши во цар-ствии Тво-ем. Бла-же-ни

ни-ши-и ду-хом, я-ко тех есть цар-ство не-бе-сно-

е. Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху, и

ны-не и прис-но и во ве-ки ве-ков. А-минь.

## №8. "Во царствии твоём"

С. ПАНЧЕНКО

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ

Умеренно

Тенора I, II

Басы I, II

Во цар-стви-и Тво-ем по-мя-ни нас, Гос-по-ди, ег-

да при-и-де-ши во цар-стви-и Тво-ем. Бла-же-ни ни-щи-и

ду-хом, я-ко тех есть Цар-ство не-бес-но-е. Бла-же-ни

пла-чу-щи-и, я-ко ти-и у-те-шат-ся. Бла-

же-ни крот-ци-и, я-ко ти-и на-сле-дят зем-



*p* *mf* *f*



лю. Бла - же - ни ал - чу - щи - и и жаж - ду - щи - и прав - - ды, я - ко

*mf* *mf*



ти - и на - сы - тят - ся. Бла - же - ни ми - ло - сти - ви - и, я - ко ти - и по -

*mf* *p*



ми - ло - ва - ни бу - - - дут. Бла - же - ни чис - ти - и серд -

*mf* *f* *p*



цем, я - ко ти - и Бо - га уз - - рят. Бла - же - ни ми - ро -

*mf*



твор - цы, я - ко ти - и сы - но - ве Бо - жи - и на - ре - кут -

*p*

ся. Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды ра - ди, я - ко тех есть

*p* *mf* *f*

Цар - ство не - бес - но - е. Бла - же - ни ес - те, ег - да по - но - сят

*f* *ff*

вам и иж - де - нут и ре - кут всяк зол гла - гол на вы

*f*

лжу - ще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те -

*ff* *p* *f* *f* *ff*

ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на не - бе - сех.

# №9. "Приидите поклонимся" П. ЧАЙКОВСКОГО

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНOKОВ

\*) Довольно медленно

Тенора I, II

Басы I, II

При - и - ди - те по - кло - ним - ся, и при - па -

дем ко Хри - сту. Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре -

сый из мерт - вых, по - ю - щия Ти: Ал - ли -

луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - - - я.

\*) Можно петь тоном ниже. П.Ч.

## №10. "Приидите поклонимся"

П. ЧЕСНОКОВА

$\text{♩} = 66$  *f* *Певуче*

Тенора I, II

Басы I, II

Гос - по - ди, по - ми - луй. При - и - ди - те, по - кло - При - и -

ним - - - - - ся, и при - па - дем ко Хри - сту.  
ди - те, по - кло - ним - - - - - ся, и при - па - дем ко Хри - сту.

Немного скорее

Спа - си, спа - си нас, Сы - не Бо - жий,

Спа - си,

спа - си нас, Сы - не

спа - си нас, Сы - не Бо - жий, спа - си

замед.

Первая скорость

Широкая певучесть

Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых по - ю - щий - я Ти: Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - - - - ли - лу - и - я.

# №11. "Господи, спаси..." Трисвятое П. ЧАЙКОВСКОГО

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ

Умеренно

Тенора I, II

Басы I, II

Гос-по-ди, спа-си бла-го-чес-ти-вы-я, и у-слы-ши ны.

А-минь. Свя-тый Бо-же, Свя-тый креп-кий, Свя-тый бес-смерт-ный, по-ми-луй

нас. Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху, и ны-не и

прис-но и во ве-ки ве-ков, А-минь. Свя-тый бес-смерт-ный, по-ми-луй

нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый креп-кий, Свя-тый бес-смерт-ный, по-ми-луй нас.

# №12. "Господи, спаси..." Трисвятое

В. КАЛИНИНИКОВА

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ

Умеренно

Тенора I, II

Басы I, II

Гос-по-ди, спа-си бла-го-чес-ти-вы-я, и у-слы-ши-ны.

А-минь. Свя-тый Бо-же, Свя-тый креп-кий, Свя-тый бес-смерт-ный, по-

ми-луй нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый креп-кий, Свя-тый бес-

смерт-ный, по-ми-луй нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый креп-кий,

Свя - тый бес - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му, Свя - то - му Ду - ху, и

ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков, а - минь.

Свя - тый бес - смерт-ный, по - ми - луй нас. Свя - тый Бо - же,

Свя - тый креп - кий, Свя - тый бес - смерт-ный, по - ми - луй нас.

# №13. "Господи, спаси..." Трисвятое

Н. ЧЕРЕПНИНА

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ

Умеренно

Тенора I, II

Басы I, II

Гос- по- ди, спа- си бла- го- чес - ти- вы- я, и у - слы - ши ны.

А - минь. Свя- тый Бо - - - же, Свя- тый креп - - - кий, Свя- тый бес-

смерт - - - ный, по - ми - луй нас. Свя - тый Бо - - -

же, Свя - тый креп - - - кий, Свя- тый бес - смерт - - - ный, по -

ми - луй нас. Свя - тый Бо - - - же, Свя - тый креп - - -



кий, Свя-тый бес-смерт-ный, по-ми-луй нас.

(♩=♩ предыдущ.)

*mf* Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху,

и ны-не и прис-но и во ве-ки ве-ков, а-минь. Свя-тый бес-

смерт-ный, по-ми-луй нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый

креп-кий, Свя-тый бес-смерт-ный, по-ми-луй нас.

## №14. "Господи, спаси..." Трисвятое.

А. ГРЕЧАНИНОВА

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВ

Умеренно

Тенора I, II

Басы I, II

*mf* *p*

Гос - по - ди, спа - си бла - го - чес - ти - вы - я,

*mf* *p* *mf*

и у - слы - ши ны. А - минь. Свя-тый Бо-же,

*f* *mf*

Свя-тый креп-кий, Свя-тый бес-смерт-ный, по-ми-луй нас.

*mf* *f*

Свя-тый Бо-же, Свя-тый креп-кий, Свя-тый бес-смерт-

*mf* *mf*

ный, по-ми-луй нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый

креп - кий, Свя - тый бес - смерт - ный, по - ми - луй нас.

*Без размера*

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и ны - не и

прис - но и во ве - ки ве - ков, а - минь. Свя - тый бес - смерт -

**Медленнее**

ный, по - ми - луй нас. Свя - тый Бо - же, Свя - тый

креп - кий, Свя - тый бес - смерт - ный, по - ми - луй нас.

# №15. Херувимская песнь

Владимирская

А. КАСТАЛЬСКОГО

Перелож. для однород. хора

П. ЧЕСНОКОВ

Медленно

Тенора I, II

Басы I, II

И - же хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - - -

мы, хе - ру - ви - мы тай - но, тай - но об - ра -

зу - - - ю - ше, тай - но об - ра - зу - ю - ше,

об - ра - зу - - - ю - ше. И жи - во - тво - ря - шей,

и жи - во - тво - ря - шей Трой - - - це, Трой - - - це,



три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ше,

*f* *p*



три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - - - - ю - ше,

*f* *p*



вся - - - ко - е, вся - ко - е ны - не жи - тей - - - ско -



е, жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе - че - ни -

*p* *p*



е, от - - - ло - жим по - пе - че - ни - е.

*p* *pp*

*tr*

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по -

*tr*

ды - - - мем, по ды - - - мем, ан - - - гель - ски -

ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - - - ма

*mf*

чин - ми. Ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я, ал -

*mf*

*f*

ли - луй - и - я, ал - ли - луй - - - и - я.

замед.

# №16. Херувимская песнь М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОКОВ

**Медленно**

*p*

Тенора I, II

И - же хе - ру - ви - мы тай - но, тай - но об - ра -

*p*

Басы I, II

*pp*

зу - ю - ще, тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще,

*pp*

*p*

*p*

и жи - во - тво - ря - шей Трой - це три - свя - ту - ю песнь при - пе -

*p*

*f*

ва - ю - ще, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва -

*f*

три - свя - ту - ю песнь

при - пе - ва - ю - ще,

*f*

ю - ще, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

*p*

при - пе - ва - ю - ще,

*p* *mf* *mf*

Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим, от - ло -

*p* *p*

жим по - пе - че - ни - - - е, от - ло - жим, от - ло -

*pp* *p*

жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

**Скоро** *f* *f*

Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, по - ды - мем, по -

Я - ко

*f*

ря всех, ды - мем, я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, я - ко да Ца -

да Ца - ря,



ря всех по - ды - мем, по - ды - мем, я - ко да Ца - ря

всех по - ды - - - мем, Ан - гель - ски - ми не - ви - ди -

мо до - ри - но си - ма чин - ми. Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй -

я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй -

я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

# №17. Херувимская песнь.

П. ЧЕСНОКОВА.

Медленно и покойно.

Перелож. для однород. хора

П. ЧЕСНОВ

Тенора I, II

Басы I, II

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру -

ви мы тай но об - ра -

зу - ю - ще и жи - во - тво - ря - шей

Тро - и - це три - свя - ту - ю песнь, три - свя -

три - свя - ту - ю

ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, песнь при - пе - ва - ю - ще.

ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

*p* *p*

Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско -

Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е,

е от - ло - жим по - пе - че - ни -

от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

*pp* *pp* *f*

е, по - пе - че - ни - е. А-минь.

**Скоро.** *f* *f*

Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем Ан - гельски - ми не -

*p*

ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми Ал - ли - луй - я,

Ал - ли - луй - я,

*mf* *f* *f*

ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.



И жи - во - тво - ря - шей,

*p*

И жи - во - тво - ря - шей, и жи -

И

во - тво - ря - шей

*f*

Трой

це,

и жи - во - тво - ря - шей

Трой

це,

Трой

жи - во - тво - ря - шей

Трой

це,

*p*

*mf*

це

три - свя - ту - ю

песнь при - пе -

*mf*

три - свя - ту - ю

песнь

при - пе - ва - ю -

*p*

ва - ю -

ще, три - свя - ту - ю

песнь

при - пе - ва - ю - ще.

*p*

ще,

три - свя - ту - ю

песнь,

песнь при - пе - ва - ю - ще.

*p*

Вся - ко - е ны - не,

Вся - ко - е, вся - ко - е ны - не

ны - не жи - тей - ско -

ско - е,

Вся - ко - е ны - не,

вся - ко - е ны -

*f*

е - вся - ко - е ны - от - ло - жим по - пе - че - ни -

не жи - тей - ско - е от - ло - жим

*p*

е, от - ло жим по - пе - че - ни -

от - ло - жим по - пе - че - ни -

е, от - ло - жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

по - пе - че - ни - е.

е, от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

*pp* *f*

Скоро.

*f*

Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, по - ды - мем,

*f*

я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, по - ды - мем,

Ан - гельски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма

*p*

Ан - гельски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо

Ан - гель - ски - ми, ан - гельскими не -

чин - ми до - ри - но - си - ма чин - ми.

*f*

ан - гельски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми.

ан - гельски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми.

ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал -

Ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я,

*mf*

Ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я,

ли - луй - и - я, ал - ли - луй - я,

ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я,

*f*

ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я,

ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я.

*p* *p* *f*

ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я.

# №19. Херувимская песнь.

(Старо-Симоновская)

П. ЧЕСНОКОВА.

Перелож. для однород. хора

П. ЧЕСНОВ

Медленно.

Тенора I, II

Басы I, II

*p*

И же хе - ру - ви - мы, и

же хе - ру - ви - мы тай но об - ра -

зу - ю - ще, тай но об - ра - зу

*mf*

ю - ще, и жи - во - тво - ря - шей Трой

це, и жи - во - тво - ря - шей Трой - це

*f*

три - свя - ту - ю

три - свя - ту - ю



песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва

ю - ще. *p* Вся - ко - е ны не, Вся - ко - е

вся - ко - е ны не жи - тей - ско - е *p* от - ло - от - ло -

жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим по - пе - по - пе -

че ни - е. *pp* че ни - е, по - пе - че - ни - е. че ни - е.

Я - ко да Ца - ря —  
 А - минь. *f* Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем,  
 Я - ко да Ца - ря, да Ца - ря

*f* я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, *mf* Ан - гель -  
 Ан - гель -

ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма  
 ски - ми

чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,  
 Ал - ли - луй - я, ал - ли - лу - и - я,

*f* ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я. —

## №20. "Верую..."

(Из 1-й Литургии)

А. ГРЕЧАНИНОВА.

Перелож. для однород. хора

П. ЧЕСНОВ.

Без размера.

Тенора I, II

Басы I, II

Ве - ру - ю

во единого Бога Отца Все - дер - жи - те - ля,

Твор - ца

не - бу и земли, видимым же всем

и не - ви - ди - мым.

И во единого Господа Иисуса Христа Сы - на Бо - - жи - я,

Единородного, Иже от Отца рожденна - го преж - де всех век.

Све - та от Све - та, Бога истинна от Бо - га ис - тин - на,

рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Им же вся бы - - - ша.

Нас ради человек, и нашего ради спасени - я, сшед - ша - го с не - бес,

и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочело-веч - ша - ся.

Немного медленнее.

Рас - пя - та - го же за ны при Понтийстем Пи - ла - те, и стра - дав - ша,

Прежняя скорость.

и по - гре - бен - на. И вос - кресшаго в третий день по пи - са - ни-ем.

И восшедшаго на небеса, и сядяща одесную От - ца. И па - ки грядущаго со

славою судити живым и мертвым, Его же царствию не бу - дет кон - ца.

И в Духа Святого, Господа, животворящего, Иже от Отца ис - хо - дя - ща - го,

Иже со Отцем и Сыном спокланяема и славима, глаголавшего Про - ро - ки.

Во едину, святую, соборную и Апостольску - ю цер - - - ковь.

Исповедаю едино крещение во оставление гре - хов.

Чаю воскресени - я мертвых, и жизни будущего ве - ка. А - минь.

# ПЕРЕЛОЖЕНИЯ СО СМЕШАННОГО НА ОДНОРОДНЫЙ ХОР ДУХОВНО-МУЗЫКАЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ СОВРЕМЕННЫХ АВТОРОВ

П. Г. ЧЕСНОКОВА

## Часть II

### Из литургии

21. «Верую», А. Гречанинов .....	45
22. «Милость мира», П. Чайковский .....	49
23. «Милость мира», Вик. Калинин .....	51
24. «Милость мира», К. Шведов .....	54
25. «Милость мира», киевский распев, А. Кастальский .....	56
26. «Тебе поем», П. Чайковский .....	58
27. «Тебе поем», Вик. Калинин .....	59
28. «Тебе поем», К. Шведов .....	60
29. «Достойно есть», А. Гречанинов .....	62
30. «Достойно есть», П. Чайковский .....	64
31. «Достойно есть», Н. Черепнин .....	66
32. «Достойно есть», Вик. Калинин .....	69
33. «Отче наш», П. Чайковский .....	71
34. «Отче наш», А. Чесноков .....	71
35. «Отче наш», К. Шведов .....	75
36. «Отче наш», Вик. Калинин .....	77
37. «Воскликните Господеви», А. Гречанинов .....	79
38. «Се ныне благословите Господа», М. Ипполитов-Иванов .....	82
39. «Разбойника благоразумного», П. Чесноков .....	84
40. «В память вечную», П. Чесноков .....	85
41. «Совет превечный», А. Никольский .....	87
42. «Рече Господь», А. Никольский .....	90

№ 21. „Вѣрую.“

А. ГРЕЧАНИНОВА.

Перелож. для одинок. хора  
П. ЧЕСНОВА.

Умѣренно.

Вѣ - ру - ю во е - ди - на - го Бо - га От - ца, Вседер - жи - те - ля,

Твор - ца не - бу и зем - ли ви - ди - мымъ же ве - ѣмъ и не - ви - ди - мымъ.

И во е - ди - на - го Гос - по - да І - и - су - са Христа Сына Бо - жі - я,

е - ди - но - род - на - го и же отъ От - ца рож - ден - на - го преж - де ве - ѣхъ

вѣ - къ, Свѣ - та отъ Свѣ - та, Бо - га ис - ти - на отъ Бо - га ис - ти - на, рож -

ден-на, не-сотво-рен-на, е-дино-сущ-на От-цу Имъ же вся бы-ша.

Насъ ради чело-вѣкъ и на-ше-го ра-ди спа-се-ні-я сшед-ша-го съ не-

бесъ и вопло-тив-ша-го съ-отъ-Духа Свя-та и Мари-и Дѣ-вы,

*немного замед.* *tr* *Презняя скорость.* *p*

и во-че-ло-вѣч-ша-ся. Рас-пя-та-го же за ны при Пон-

*Медленно.* *p* *pp*

тій-стѣмъ-и-ла-тѣ, и стра-дав-ша, и по-гре-бен-на.



Презняя скоростъ.

И вос-кресша-говѣтретій день по пи-са-ні-емъ. И вос-

шедша-го на не-бе-са, и съ-дя-ща о-дес-ну-ю От-ца. И

па-ки грядуща-го со сла-вою су-ди-ти живымъ и мерт-вымъ,

Немного медленнѣе.

Е-го же царс-тві-ю не бу-детъ кон-ца. И

През-

няя скоростъ.

въ Ду-ха Свята-го Гос-по-да животво-ря-ща-го, Иже отъ От-ца ис-хо-

дя - ща - го, И же со Отцемъ и Сыномъ спо - кла - ня - е - ма и

сславима, гла - го - лавша - го Про - ро - ки. Во е - ди - ну Свя - ту - ю, Со -

бор - ну - ю и А - постольскую церковь. Ис - по - вѣ - ду - ю е -

Ис - по - вѣ - ду - ю е - ди -

ди - но Кре - щені - е, во оста - вле - ні - е грѣ - ховъ. Ч а - ю вос - кре -

но Кре - щені - е,

Прежняя скоретъ.

се - ні - я мерт - выхъ, и жиз - ни бу - дущаго вѣ - ка. А - минь.

№ 22. „Милость мира.“

П. ЧАЙКОВСКАГО.

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОКОВЪ.

Медленно, но не очень.

*p*

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ні - я.

*p*

И со ду - хомъ тво - имъ. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

*p* *mf*

Дос - той - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От - цу и

*p*

Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и -

цѣ е - ди - но - суц - нѣй и не - раз - дѣль - нѣй.

Скоро.

не - полнь не - бо и зем -

Святъ, святъ, святъ Гос - подь Са - ва - оеъ,

не - полнь

ля  
не - полнь не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я, сла - вы Тво - е -

не - бо и зем - ля, и зем - ля

я: О - сан - на въ вышнихъ, о - сан - на въ вышнихъ, бла - го - сло - венъ грядый во

и - мя Гос - под - не, о - сан - на въ вышнихъ, о - сан - на въ вышнихъ, о -

сан - на, о - сан - на въ выш нихъ. А - минь. А - минь.

*mf* *p*

№ 23. „Милость мира.“

ВИК. КАЛИНИНОВА.

Перелож. для однокорд. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Скорость умеренная.

Ми-лость ми-ра, жерт-ву хва-ле-ні-я.

И со-ду-хомъ тво-имъ. И-ма-мы ко Гос-по-ду.

До-стой-но

До-стой-но, до-стой-но и

пра-вед-но есть по-кла-ня-ти-

ся От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху,

*mf* Трой - цѣ е - ди - но - сущ - нѣй и не раз -

и не раз -

*mf* дѣль - нѣй, е - ди - но - сущ - нѣй и не - раз - дѣль - нѣй.

дѣль - нѣй, и не - раз - дѣль - нѣй.

Скорѣе. *f* мс - полнь не - бо

Святъ, святъ, святъ Гос - подь Са - ва - оеъ, мс - полнь

*mf* мс - полнь не - бо

и зем - ля

не - бо сла - вы, сла - вы Тво - е - я, о - сан - на

и зем - ля

*mf* въ выш - нихъ, бла - го - сло - венъ гря

бла - го - сло - венъ гря - дый, гря

бла - го - сло - венъ      гря - дый      Гос -

дый,      гря - дый, бла - го - сло - венъ      гря - дый во      и      мя Гос -

венъ      гря - дый, бла - го - сло - венъ

дый,      гря - дый, бла - го - сло - венъ      Гос -

под - но, с - сан - на      въ выш - нихъ, о - сан - на

под - но, о - сан - на      о - сан - на      въ вышнихъ, о - сан - на,      о - сан - на

под - но, о - сан - на      въ выш - нихъ, о - сан - на

въ выш - нихъ, о - сан - на, о - сан - на      въ выш -

въ вышнихъ, о - сан - на, о - сан - на      въ вышнихъ, о - сан - на      въ выш

въ выш -      въ выш -

въ выш - нихъ, о - сан - на, о - сан - на      въ выш - нихъ      о

нихъ,

нихъ, о - сан - на      въ выш - нихъ.      А - минь.      А - минь.

нихъ,

сан - на, о - сан - на      въ выш - нихъ.

№ 24. „Милость мира.“

К. ШВЕДОВА.

Перелож. для однокор. хора.  
П. ЧЕСНОКОВЪ.

Не скоро.

*mf*

Ми-лость ми-ра, жерт-ву хва-ле-ні-я.

И со-ду-хомъ тво-имъ. И-ма-мы ко Гос-по-ду.

Степенно.

*mf*

Дос-той-но и пра-вед-но есть по-кло-ня-ти-ся.

ся От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху,  
ня-ти-ся От-цу

*p* *f*

Тро-и-цѣ е-ди-но-сущ-нѣй и не-раз-дѣль-нѣй.  
и не-раз-дѣль-нѣй.



Немного скорбе.

*f* Святъ, святъ, святъ Гос - подъ Са - ва - оеъ, *f* ис -

ис - полнь не - бо

полнь не - бо и зем - ля сла - вы, сла - вы

полнь, ис - полнь не - бо и зем - ля

и зем - ля сла - вы, сла - вы

Тво - е - я, *r* сла - вы Тво - е - я, о - сан - на въ выш - нихъ, бла - го - сло - венъ

Тво - е - я, бла - го - сло -

О - сан - на, О - сан - на, *f* гря - дый во и - мя Господ - не. О - сан - на въ выш - нихъ, о - сан - на

венъ О - сан - на, о - сан - на

на, *r* въ выш - нихъ, о - сан - на въ выш - нихъ. А - минь. А - минь. *r*

на,

# №25. „Милость мира“

(Кіевского распѣва)

А. КАСТАЛЬСКАГО.

Перелож. для однокор. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Не замедляя.

*tr*

Ми-лос-ть ми - ра, жерт - ву хва - ле - ні - я.

И со ду - хомъ тво - имъ. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

*mf*

Дос - той - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -

цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и - цѣ е - ди - но -

сущ - нѣй и не - раз - дѣль - нѣй.

СЧИТАТЬ ПОЛОВИНЫ.

Святъ, святъ, святъ Господь Саваоѣ, исполнь

не бо и земля славы Твоея, о санна

въ вышнихъ, благословенъ грядый во

Шире.

имя Господне, о санна въ вышнихъ.

Медленно.

Аминь. Аминь.

№ 26. „Тебе поемъ.“

П. ЧАЙКОВСКАГО.

Перелож. для однокорд. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Довольно медленно.

Те - бе по - емъ, Те - бе по - емъ, Те - бе бла - го - сло - вимъ,

Те - бе бла - го - да - римъ, Гос - по - ди, и мо - лим - ти - ся,

и мо - лим - ти - ся, и мо - лим - ти - ся, Бо - же

нашъ, и мо - лим - ти - ся Бо - же нашъ, Бо -

же нашъ, Бо - же нашъ, и мо - лим - ти - ся Бо - же нашъ,

и мо - лим - ти - ся Бо - же нашъ, мо - лим - ти - ся

мо - лим - ти - ся Бо - же нашъ, Бо - же нашъ, Бо - же нашъ.

Бо - же нашъ,

# № 27. „Тебе поемъ.“

ВИК. КАЛИННИКОВА.

Умѣренно.

Те - бе по - емъ, Те - бе бла - го - сло - вимъ, Те -  
 Те - бе по - емъ, бла - го - сло - вимъ, Те - бе  
 Те - бе по - емъ, Те - бе бла - го - сло - вимъ, Те -  
 бе бла - го - да - римъ,  
 бла - го - да - римъ, Гос - по - ди  
 бе бла - го - да - римъ, и молимъ Ти ся, Бо - же  
 и молимъ Ти ся Бо - же нашъ,  
 молимъ Ти ся Бо - же - нашъ, Бо - же, молимъ Ти ся  
 нашъ, Бо - же нашъ, Бо - же нашъ,  
 молимъ Ти ся, Бо - же, мо - лимъ Ти ся  
 Бо - же нашъ, Бо - же, молимъ Ти ся, Бо - же  
 Бо - же нашъ,  
 молимъ Ти ся Бо - же, Бо - же нашъ.  
 же, молимъ Ти ся, Бо - же, молимъ Ти ся, Бо - же, Бо - же нашъ.  
 нашъ.

# № 28. „Тебе поемъ.“

К. ШВЕДОВА.

Перелож. для одиомер. хора  
Н. ЧЕСНОВЪ.

Медленно.

**System 1:**

*pp* Те - бе по - емъ, Те - бе

*p* Те - бе по - емъ, Те - бе бла - го - сло -

**System 2:**

бла - го - сло - вимъ, Те - бе бла - го - да - римъ,

вимъ, Те - бе бла - го - да - римъ Гос -

**System 3:**

Те - бе по - емъ, Те -

Гос - по - ди. Те - бе по - емъ

*rr*

**System 4:**

бе бла - го - сло - вимъ, Те - бе бла - го - да -

Те - бе бла - го - сло - вимъ, Те - бе

римъ, Гос - по - ди, и  
 бла - го - да - римъ, Гос - по - ди,  
 и мо - лим - ти - ся,

мо - лим - ти - ся,  
 и мо - лим - ти - ся, мо - лим - ти - ся  
 мо - лим - ти - ся

Бо - же, Бо - же нашъ, мо - лим - ти - ся  
 Бо - же нашъ и

мо - лим - ти - ся,  
 Бо - же, Бо - же нашъ, мо - лим - ти - ся,  
 мо - лим - ти - ся,

Бо - же нашъ, **ppp**  
 Бо - же нашъ, Бо - же нашъ.  
 Бо - же нашъ,

№ 29. „Достойно есть“

А. ГРЕЧАНИНОВА.

Перелож. для одинок. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

\*) Покойно.

Дос - той - но есть я - ко во ис - тин - ну бла -

жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, прие - но бла - жен - ну - ю

и пре - не - по - роч - ну - ю, и Ма - терь

Бо - га на - ше - го. Чест - нѣй - шу - ю Хе - ру -

\*) Съ мужскимъ хоромъ слѣдуетъ исполнять на тонъ выше. П. Ч.



вимъ, и сла - вѣй - шу - ю безъ сра - вне - ні - я Се - ра -

фимъ, безъ ист - лѣ - ні - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - емъ,

ве - ли - ча - емъ, Тя ве - ли - ча - емъ.

№ 30. „Достойно есть.

П. ЧАЙКОВСКАГО.

Передж. для однокор. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Умѣренно.

Дос - той - но есть я - ко во ис - тин - ну бла - жи - ти

Тя, Бо - го - ро - ди - цу, прис - но бла - жен - ну - ю и пре - не - по -

роч - ну - ю, и Ма - терь Бо - га на - ше - го, и Ма - терь Бо -

га на - ше - го. Чест - нѣй - шу - ю хе - ру -

вимъ, и слав - нѣй - шу - ю безъ сра - не - ні - я се - ра -

фимъ, безъ ист лѣ - ні - я Бо - га Сло - ва

рожд - шу - ю, су - щу - ю Бо - го ро - ди - цу, Тя ве - ли -

ча - емъ, Тя ве - ли ча - емъ, Тя ве - ли ча - емъ, ве - ли

ча - емъ, ча - емъ, Тя ве - ли ча - емъ.

и всѣхъ, и вся.

№ 31. „Достойно есть.

Н. ЧЕРЕПНИНА.

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Не скоро.

Дос - той но есть, я - ко во ис -

До - стой - но есть я -

тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го -

ко во ис - тин - ну

ро - ди

цу, прис - но бла - жен - ну - ю и пре - не -

прис - но бла - жен - ну - ю и

по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га

пре - не - по - роч - ну - ю

на - - - - - ше -

го. Чест - нѣй - шу - ю Хе - ру - вимъ, и слав - нѣй

- шу - ю безъ сра - вне - ні - я Се - ра -

фимъ, безъ ист - лѣ - - - - - ні - я Бо - га -

безъ ист - лѣ - - - - - ні - я Бо -

Сло - ва рожд - шу - ю, су - щу - ю  
га Сло - ва рожд - шу - ю,

Бо - го ро - ди - цу Тя ве -

ли ча - емъ, Тя ве - ли  
ве

ча  
ча  
ли - ча

Медленно.  
емъ, Тя ве - ли - ча  
емъ, емъ.  
в замедл.  
емъ.

# № 32. „Достойно есть.“

(Знаменнаго распѣва.)

ВИК. КАЛИНИКОВА.

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Умѣренно.

Дос - той - но есть я - ко во ис - тин -

ну бла - жи - ти Тя, Бо -

го - ро - ди - цу

прис - но бла - жен - ну - ю и

пре - не - по - роч -

ну ю и Ма - терь Бо -

га на - ше - го. Чест - нѣй - шу - ю Хе - ру -

вимъ и слав - нѣй - шу - ю безъ сра -

вне - ні - я Се - ра - фимъ, безъ ист - лѣ - ні - я

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - щу - ю

Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - емъ.



№ 33. „Отче нашъ.“

П. ЧАЙКОВСКАГО.

Умѣренно.

Перелож. для одгрод. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

*mf* От - че нашъ, *p* И - же е - си на не - бе -

сѣхъ, да свя - тит - ся и - мя Тво - е; да при -

и - детъ цар - ствіе Тво - е; да бу - детъ во - ля Тво -

*f* я, я - ко на не - бе - си и на зем - ли: *mf* хлѣбъ -

нашъ на-сущ-ный даждь намъ днесь, и ос-та-ви намъ

дол-ги на-ша, я-ко-же и

мы ос-та-вля-емъ дол-жни-комъ на-

*mf* шимъ; и не вве-ди насъ *p* во ис-ку-ше-ні-е,

*p* но из-ба-ви насъ отъ лу-ка-ва-го.

№ 34. „Отче нашъ“.

А. ЧЕСНОВА.

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Умѣренно.

От - че нашъ, И - же е - си на не - бе -

сѣхъ, да свя - тит - ся и - мя Тво - е; да прі -

и - деть цар - ствіе Тво - е; да бу - деть во - ля Тво - я,

я - ко на не - бе - си и на зем - ли: хлѣбъ нашъ на -

сущ - ный даждь намъ днесъ, и ос - та - ви намъ

дол - ги на - ша, я - ко - же и мы ос - та - вля - емъ дол - жи -

комъ на - шимъ; и не вве - ди насъ во ис - ку -

ше - ні - е, но из - ба - ви насъ отъ лу - ка - ва - го.

№ 35. „Отче нашъ“.

К. ШВЕДОВА.

Перелож. для однород. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Умѣренно.

*mf*  
От - че нашъ, И - же е - си на не - бе -

*pp* да свя-тит-ся и - мя Тво-е;  
сѣхъ, — да свя - тит - ся и - мя Тво-е; да прі -

*pp* да свя-тит-ся и - мя Тво-е;  
да прі - и - детъ цар-стві-е Тво-е; да бу-детъ

*r* и - детъ цар-стві-е Тво-е; да бу-детъ  
*r* да прі - и - детъ цар-стві-е Тво-е; *mf* да бу-детъ

во-ля Тво-я, *mf*  
во-ля Тво-я, я - ко на не-бе-си и на зем-ли: *pp*

во-ля Тво-я,

*mf*

хлѣбъ нашъ на - сущ - ный даждь намъ

днесь, и ос - та - ви, ос - та - ви намъ дол - ги

*r*

на - ша, я - ко - же и мы, и мы ос - та -

*r*

я - ко - же и мы

*r*

вля - емъ дол - жни - комъ на - шимъ; и не вве - ди насъ

*pp*

во ис - ку - ше - ні - е, но из - ба - ви насъ отъ лу - ка - ва - го.

# № 36. „Отче нашъ.“

ВИК. КАЛИНИНОВА.

Перелож. для одиорож. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Умѣренно.

От - че нашъ, и - же е - си на не - бе - сѣхъ,

От - че нашъ,

От - че нашъ, и - же е - си на не - бе - сѣхъ,

да свя - тит - ся и - мя Тво - е,

да свя - тит - ся и - мя Тво - е, да при -

да свя - тит - ся и - мя Тво -

да при - и - деть царствіе Тво е

и - деть цар - стві - е Тво - е, да

е, да при - и - деть цар - стві - е Тво - е,

бу - деть во - ля Тво - я, я - ко

на не - бе - си и на зем - ли.

на не - бе - си и на зем - ли. Хлѣбъ

на не - бе - си и на зем - ли Хлѣбъ нашъ на - суц - ный

Хлѣбъ нашъ на - сущ - ный даждь намъ

*p*

нашъ даждь намъ днесъ и ос -

даждь намъ, даждь и ос - та - ви намъ

та - ви намъ дол - ги на - ша, я - ко же и

дол - ги, дол - ги на - ша,

мы ос - та - вля - емъ должни - комъ на - шимъ и не вве -

*mf*

ди насъ во мс - ку - ше - ні - е. но из - ба - ви насъ

*f*

отъ лу - ка - ва - го, отъ лу - отъ лу - ка - ва - го.

*p*

отъ лу - ка - ва - го.



# № 37. „Воскликните Господеви.“

(ПРИЧАСТЕНЪ)

А. ГРЕЧАНИНОВА.

Перелож. для однокред. хора  
Н. ЧЕСНОВЪ.

Вос - кли - кни - те Гос - по - де - ви вся зем - ля,

вос - кли - кни - те Гос - по - де - ви вся зем - ля.

Пой - те, пой - те же  
Пой - те, пой - те же и - ме - ни го.

и - ме - ни Е - го, да - ди - те сла - ву, сла - ву хва -  
Пой - те

лѣ Е - го. По - вѣ - ди - те вся чу - де - са Е -

го. Кто Богъ ве - - лій, я - ко Богъ нашъ;

Ты е - си Богъ, тво - рай чу - де - са.

Немного скорѣе.

О - свѣ - ти - ша мол - ні - я Тво - я все - лен - ну -

ю, воз - вѣс - ти - ша не - бе - са, воз - вѣс -

воз - вѣс - ти - -

ти - ша прав - ду Тво - ю и ви - ди -

ша не - бе - са и ви - ди - ша

и ви - ди - ша все лю - ді - е

ша и ви - ди - ша прав - ду

все лю - ді - е

Тво ю, прав

ви - ди - ша прав - ду Тво

ду Тво ю. Во - ца - рит - ся Богъ надъ я - зы -

ю.

ки. Кто Богъ ве - лій, я - ко Богъ нашъ;

Ты е - си Богъ, тво - рай чу - де - са.

# № 38. „Се нынѣ благословите Господа.“

(причастень.)

М. ИПОЛИТОВА-ИВАНОВА.

Перелож. для однокор. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Се ны - нѣ благословите Господа вси ра - би Гос - под - ни, сто - я -

щі - и въхра - мѣ Гос - под - ни, во дворѣхъ до - му Бо - га на - ше го, во дво -

рѣхъ до - му Бо - га на - ше - го, въ но - щехъ воз - дѣ - жи - те ру - ки ва - ша во свя -

та - я и бла - го - сло - ви - те Гос - по - да. Благо - словить Тя Гос -

подъ отъ Си - о - на, со - тво - ри - вый не - бо и зем - лю, со - тво - ри -

*p* *pp*

вѣй не - бо и зем - лю. Се ны - нѣ благословите Господа вси ра - би Гос -

под - ни, сто - я - щі - и въхра - мѣ Господ - ни, во дворѣхъ до - му

*ff*

Бо - га на - ше - го. Бла - го - словить Тя Господь отъ Си - о - на,

*p* *p*

со - тво - ри - вѣй не - бо и зем - лю. Бла - го - словить Тя Господь

Бла - го - сло -

*p* *mf*

отъ Си - о - на, со - тво - ри - вѣй не - бо и зем - лю, со - тво - ри -

вить, Гос - подь отъ Си - о - на

*p* *pp*

вѣй не - бо и зем - лю, не - бо и зем - лю.

# № 39. „Разбойника благоразумнаго.“

(ПРИЧАСТЕНЪ.)

П. ЧЕСНОВА.

Медленно.

Раз - бой - ни - ка бла - го - ра - зум - на - го во е -

ди - номъ ча - сѣ ра - е - ви спо - до - билъ е - си, Гос - по - ди:

и ме - не дре - вомъ крест - нымъ, и ме -

и ме - не дре - вомъ крест - нымъ,

не

и ме - не дре - вомъ крест - нымъ про - свѣ - ти и спа -

си, про - свѣ - ти и спа - си мя.

# № 40. „Въ память вѣчную.“

(ПРИЧАСТЕНЪ.)

П. ЧЕСНОКОВА.

Медленно. Пѣвуче.

Въпа - мять вѣч - ну - ю бу - деть пра - вед -

вѣпа - мять вѣч - ну - ю  
никъ, — въпа - мять вѣч - ну - ю бу - деть

вѣпа - мять вѣч - ну - ю —  
пра - вед - никъ, вѣпа - мять вѣч - ну - ю  
вѣпа - мять вѣч -

бу - деть пра - вед - никъ, — отъ слу-ха  
— ну - ю бу - деть, бу - деть пра-вед-никъ,  
— бу - деть пра - вед - никъ, — отъ слу-ха  
— ну - ю бу - деть, бу - деть пра-вед-никъ,

зла не у - бо - ит - - -

отъ слу - ха зла не у - бо -

зла, отъ слу - ха зла не у - бо - ит - ся, не у - бо -

не у - бо -

ся, отъ слу - ха зла... -

- ит - ся, не у - бо - ит - ся.

ит - ся, -

ал - ли -

Ал - ли - луй - і - я, ал - ли - луй - і - я,

луй і - я, ал - ли -

ал - ли - луй і - я,

ал - ли -

луй і - я.

ал - ли - луй і - я.

луй - і - я, ал - ли - луй - і - я.



# № 41. „Совѣтъ превѣчный.“

(ПРИЧАСТЕНЪ.)

А. НИКОЛЬСКАГО.

Перелож. для однокор. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Медленно.  $\text{♩} = 72$ .

Со-вѣтъ пре-вѣч-ный

Со-вѣтъ пре-вѣч-ный от-кры-

от-кры-ва-я Те-бѣ, от-ро-ко-ви-це,

ва-я Те-бѣ, от-ро-ко-ви-це;

со-вѣтъ пре-вѣч-ный от-кры-ва-я Те-бѣ, от-ро-ко-

ви-це, Га-ври-илъ пред-

ста, Га-ври-илъ пред-ста Те-бе лоб-



лѣст - ви - це вы - со - ка - я, ю - же І - а - ковъ ви - дѣ.

Ра - дуй - ся, бо - жест - вен - на - я руч - ко ман - ны!

Ра - дуй - ся, раз - рѣ - ше - ні - е клят - вы!

Ра - дуй - ся, А - да - мо - во воз - зва - ні - е, съТо -  
съТо -

Медленно.  $\text{♩} = 72.$   
бо - ю Гос - подь, съТо - бо - ю Гос - подь.  
бо - ю Гос - подь,

# № 42. „Рече Господь“.

(ПРИЧАСТЕНЪ)

А. НИКОЛЬСКАГО.

Перелож. для одмород. хора  
П. ЧЕСНОВЪ.

Очень медленно и важно.

First system of the musical score. It features a treble and bass staff in 4/2 time, key of B-flat major. The melody is in the bass staff, starting with a half note 'Ре' (Re) on a whole rest, followed by a half note 'че' (che) on a whole rest, then a half note 'Гос' (Gos) on a whole rest, and finally a half note 'подь' (pod) on a whole rest. The lyrics are: Ре - че Гос - подь. The dynamics are marked *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The tempo/style is 'Очень медленно и важно' (Very slow and important).

Second system of the musical score. It continues the melody from the first system. The lyrics are: ди о - дес - ну - ю Ме - не, дон - де же по - ло - жу вра - ре - че Гос - подь, —. The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte).

Third system of the musical score. It continues the melody. The lyrics are: ги Тво - я под - но - жи - е ногъ Тво - ихъ ре - че Гос - подь, ре - че Гос - подь, —. The dynamics are marked *pp* (pianissimo).

Fourth system of the musical score. It continues the melody. The lyrics are: Гос - по - де - ви мо - е - му, Жезлъ си - лы послеть Ти Гос - ре - че —. The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte).

Fifth system of the musical score. It continues the melody. The lyrics are: подь отъ Си - о - на и Гос - под - ствуй по сре - дѣ вра - подь, Гос - подь Гос - по - де - ви мо - е - му. The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte).

говѣ Твоихъ. \_\_\_\_\_ Съ То - бо - ю на - ча - ло въ день

ре - че, ре - че Гос - подь, *mf* ре -  
ре - че Гос - подь,

си - лы Тво е - я во свѣтлостяхъ святыхъ Твоихъ; \_\_\_\_\_

че, ре - че Гос - подь, Гос - подь, ре - че Гос - подь

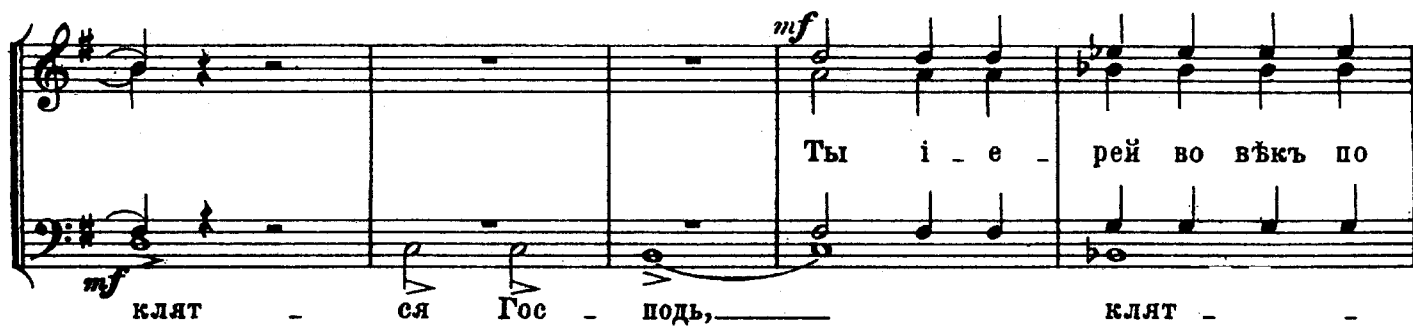
изъ чре - ва преж - де ден - ни - цы ро - дихъ, изъ  
Гос - по - де - ви мо - е - му

Тя \_\_\_\_\_

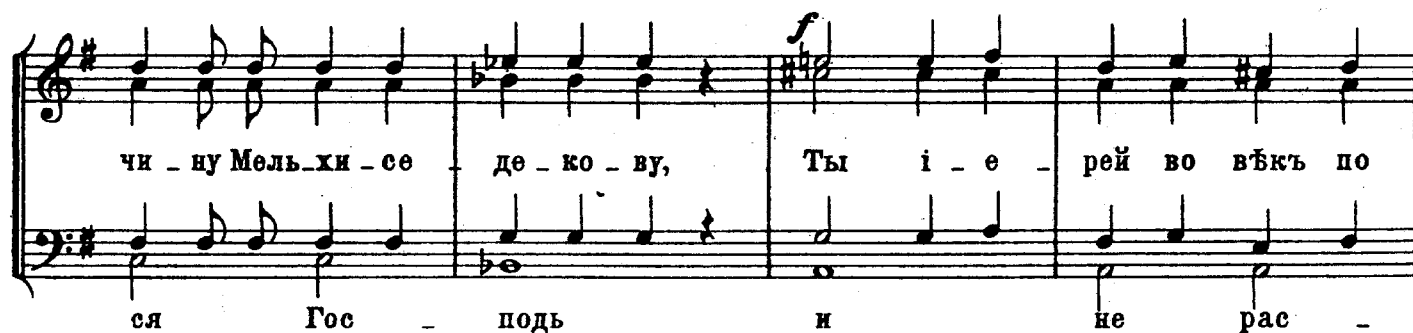
чре - ва преж - де ден - ни - цы ро - дихъ Тя, ре - че Гос - подь.

Немного скорѣе.

Клят - ся, клят - ся Гос - подь и не рас - ка - ет - ся.  
Клят - ся, Гос - подь и не рас - ка - ет - ся,



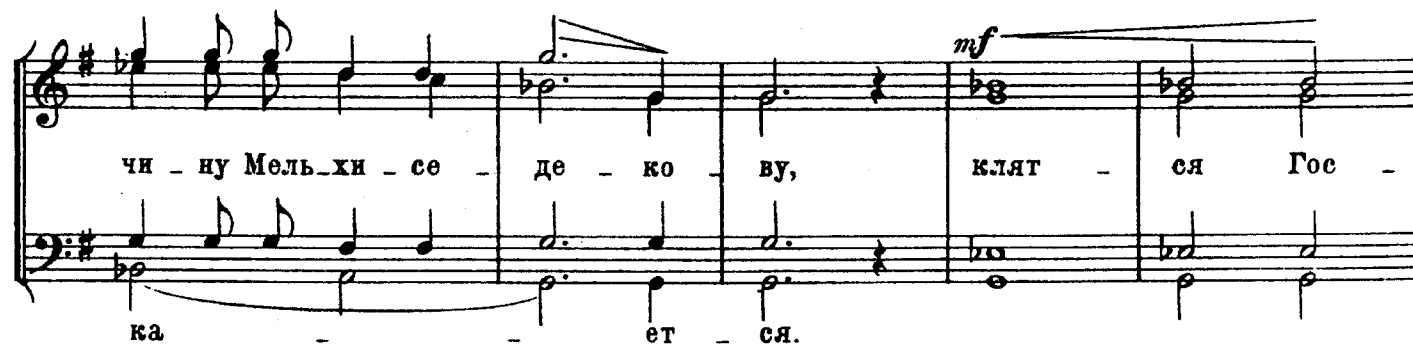
Музыкальный фрагмент в G-мажоре. Верхний голос: Ты і - е - рей во вѣкъ по. Нижний голос: клят - ся Гос - подь, клят - . Динамики: *mf*.



Музыкальный фрагмент в G-мажоре. Верхний голос: чи - ну Мель-хи - се де - ко - ву, Ты і - е - рей во вѣкъ по. Нижний голос: ся Гос - подь и не рас - . Динамики: *f*.



Музыкальный фрагмент в G-мажоре. Верхний голос: чи - ну Мель-хи - се де - ко - ву Ты і - е - рей во вѣкъ по. Нижний голос: ка - ет - ся, клят - ся Гос - подь и не рас - . Динамики: *f*.



Музыкальный фрагмент в G-мажоре. Верхний голос: чи - ну Мель-хи - се де - ко - ву, клят - ся Гос - . Нижний голос: ка - ет - ся. Динамики: *mf*.



Музыкальный фрагмент в G-мажоре. Верхний голос: подь - и не рас - ка - ет - ся. Нижний голос: подь - и не рас - ка - ет - ся. Динамики: *f*, *p*, *mf*, *pp*.